

Janvier
Février 2008

Metz

CULTURE

Supplément au n° 330 de Vivre à Metz

MERCREDI 16 JANVIER

**ORCHESTRE
PHILARMONIQUE
DE RADIO-FRANCE**
Concert symphonique
ARSENAL



Direction : Guennadi Rozhdestvensky

Violon : Alexandre Rozhdestvensky

Œuvres de Prokofiev :

Suite de l'amour des trois oranges...

Concerto pour violon et orchestre n°1...

Symphonie n°5

Musique, danse, théâtre

JEUDI 10 JANVIER

↻ Festival L'Entonnoir Insomniaque

Les Trinitaires à 20h30

↻ Douleurs Fantômes

Pièce en 1 acte

Mise en scène : Illia Delaigle - Avec le soutien de la compagnie Demain le printemps et La maison Antoine Vitez

Théâtre du Sauley à 20h

↻ Les Jeudis du Conservatoire : Méli-Mélo

Concert présenté par la classe d'accompagnement de Jeanne Bon-Rougier
Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Régional à 18h30



SAMEDI 12 JANVIER

↻ Les Solistes de l'Orchestre

Œuvres de Franz Schubert et Richard Strauss

Direction : Jacques Mercier, violoncelle : Philippe Baudry

Orchestre national de Lorraine

Arsenal à 18h

↻ Tabula Rasa – Israël Galván

Musiques du monde – Flamenco

Arsenal à 20h30



DIMANCHE 13 JANVIER

↻ Accentus

Lyrrique-chœur - Œuvres de Schubert

Direction : Laurence Equilbey, piano : Alain Planès

Arsenal à 16h



LUNDI 14 JANVIER

↻ Autour des Suites de Bach

Concert-Conférence

Bruno Procopio : clavecin, Emmanuel Guigues : violiste

En collaboration avec l'Arsenal

Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Régional à 18h30



Pierre Hantaï © Philippe Matias

MARDI 15 JANVIER

↻ Pierre Hantaï & Jean-Guihen Queyras

Concert (baroque)

Œuvres de Bach, Schoeller

Arsenal à 20h30

MERCREDI 16 JANVIER

↻ Concert symphonique

Orchestre Philharmonique de Radio-France

Ambassadeur de l'UNICEF depuis la saison 2007-2008, le prestigieux Orchestre Philharmonique de Radio-France célèbre en cette année 2007 le 30^{ème} anniversaire de l'actuel Orchestre Philharmonique, refondé en 1976 sur des bases originales à l'instigation de Pierre Boulez. À cette occasion, l'Orchestre, dont la singularité réside notamment dans sa très grande flexibilité et la richesse de son répertoire, a entamé un tour du monde et fait une halte à Metz afin de rendre hommage aux œuvres de Prokofiev, sous la direction de Guennadi Rozhdestvenski avec la présence de son fils Alexandre au violon.

Arsenal à 20h30

JEUDI 17 JANVIER

↻ Les Jeudis du Conservatoire

QUINTETTE À VENT

Coordination : André Sablon, professeur de hautbois

MUSIQUE DE CHAMBRE par le quatuor Malipiero

Coordination : Philippe Bruère, professeur de musique de chambre

Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Régional à 18h30

VENDEDI 18 JANVIER

↻ Opéra

Au Bois Lacté

Fruit de la fascination de François Narboni pour le texte Under Milk Wood de Dylan Thomas ce troisième opus, après Ko-Ko et Jeu de Pomme-jeu de Paul, invite le spectateur à plonger dans l'univers d'un village mythique où ragots, désirs et jalousies vont bon train. François Narboni, avec la complicité d'un adaptateur-traducteur et metteur en scène Antoine Julien, fait vivre non sans humour le village de Llaregubb où instrumentistes, acteurs, et chanteurs réinsufflent vie aux âmes. Cet opéra est une création mondiale interprétée par l'ensemble vocal Soli-Tutti, avec la participation des chœurs et ballet de l'Opéra-Théâtre de Metz, du chœur d'enfants spécialisé du Conservatoire à Rayonnement Régional de Metz, sous la direction d'Annick Pignot-Hoerner.

Opéra-Théâtre à 20h30, le 20 (15h)



↻ **Cosmétique de l'ennemi**

Théâtre

D'après le roman d'Amélie Nothomb

Péniche Théâtre de la Lucarne les 18 et 19 à 20h

SAMEDI 19 JANVIER

↘ **Concert jazz**

Elisabeth Kontomanou

Accompagnée par l'Orchestre national de Lorraine, et l'orchestrateur-arrangeur Dale Oehler, Elisabeth Kontomanou et son quartet, subliment le répertoire des standards du jazz vocal autrefois interprétés par les plus grands tels que Franck Sinatra, ou encore Nina Simone. Sous la direction de Jacques Mercier, ces morceaux, portés par la voix suave et envoûtante d'Elisabeth Kontomanou, prennent avec une émotion déconcertante, une autre dimension

Arsenal à 20h30



Copyright DR

↻ **Dominique Gatto Quartet**

Concert (jazz)

Maison de la Culture et des Loisirs Saint Marcel à 20h30

DIMANCHE 20 JANVIER

↻ **Festival Jeunes Talents**

Tremplin Jeune Espoir et Trio Violon, Cor, Piano

Œuvres de Brahms

Interprètes : jeunes solistes messins issus des Conservatoires de La Grande Région

Trio Violon, Cor, Piano avec Jan Orawiec : violon, Eric du Fay : cor, François Kerdoncuff : piano

Arsenal à 17h

MARDI 22 JANVIER

↻ **L'Opéra-Thérapeutique**

Conférence médicale lyrique et burlesque d'Isabelle Aboulker

Livret et mise en scène : Pierre Letessier

Opéra-Théâtre à 20h30



MERCREDI 23 JANVIER

↘ **Danse**

May B

Chorégraphe confirmée, dotée du sens de la fantaisie et de l'absurde, Maguy Marin puise définitivement son inspiration dans l'œuvre de Samuel Beckett. Avec près de 600 représentations à travers le monde, May B, œuvre majeure de la danse contemporaine française, met en scène dix personnages enfarinés et burlesques, imprégnés d'une humanité chaotique. Ces corps en errance dans un no man's land exhibent sans retenue les gestes les plus intimes, les plus ignorés aussi, ceux que l'on cache le plus mais qui définissent si bien notre humanité. Un quart de siècle après sa création, cette pièce captivante et stupéfiante a gardé toute sa force poétique.

Arsenal à 20h30



Copyright Claude Brasseur

JEUDI 24 JANVIER

↻ **Umwelt 2004**

Danse

Conception : Maguy Marin

Arsenal à 20h30



Copyright Christian Garnier

↻ **Les Jeudis du Conservatoire**
Piano : des baroques aux contemporains

Concert

Par la classe de Francis Phan-Thanh

Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Régional à 18h30

VENDREDI 25 JANVIER

↻ **Concert prestige**

Orchestre national de Lorraine

Gustav Mahler et Richard Strauss

Direction : Jacques Mercier, soprano : Hasmik Papian

Arsenal à 20h30



↻ **Stabat Mater Furiosa**

Théâtre

D'après le texte de Jean-Pierre Siméon

Péniche Théâtre de la Lucarne 25 et 26 à 20h

SAMEDI 26 JANVIER

↻ **La Mouette**

Théâtre

Anton Tchekhov - Mise en scène : Philippe Adrien

Opéra-Théâtre à 20h30, le 27 à 15h

LUNDI 28 JANVIER

↻ Concert des étudiants du CEFEDEM

Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Régional à 20h

MARDI 29 JANVIER

↻ Koko Doko

Danse

Kubilai Khan Investigations, Compagnie Ludica

En partenariat avec l'Arsenal

Théâtre du Saulcy à 20h, le 30 (20h)



Copyright DR

MERCREDI 30 JANVIER

↻ La folie du Carnaval - Accademia Bizantina

Concert (baroque)

Œuvres de Galuppi, Albinoni, Haendel, Vivaldi, Geminiani

Direction : Ottavio Dantone

Arsenal à 20h30



Copyright DR

↻ Masterclass avec Philippe Leroux

En collaboration avec l'Arsenal

Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Régional

JEUDI 31 JANVIER

↻ Chœur Musicatreize

Résidence du compositeur Philippe Leroux

Œuvres de Debussy, Poulenc, Leroux, Britten, Paris

Direction : Roland Hayrabedian

Arsenal à 20h30



↻ Les Jeudis du Conservatoire
Autour des 6 suites de Bach pour violoncelle seul

Par la classe de Jean Adolphe, avec la participation des classes de percussions d'Éric Chartier et Alain Meyer, luthier

Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Régional à 18h30

VENDREDI 1^{ER} FÉVRIER

↻ Memento David

Concert (chant grégorien et paléochrétien)

Scola Metensis, direction : Marie-Reine Demollière

Saint-Pierre-aux-Nonnains à 20h30

↻ Mine Noire

Théâtre (humour noir)

Péniche Théâtre de la Lucarne les 1, 2, 3 à 20h

↻ Le Secret du Temps Plié

Gauthier Fourcade

Tout public dès 7 ans

Salle Braun le 1^{er} et 2 à 20h30

SAMEDI 2 FÉVRIER

↻ Cristina Branco

Concert (musiques du monde)

Chant (fado) : Cristina Branco

Arsenal à 20h30

↻ N & SKA

Concert (ska français)

Les Trinitaires à 20h30



Copyright DR

MARDI 5 FÉVRIER

↻ Récital de flûte

Présenté par la classe de Victoria Ducret

Salle Poulenc du Conservatoire à Rayonnement Régional à 19h

MERCREDI 6 FÉVRIER

↻ Un-complet

Spectacle pluridisciplinaire (danse, théâtre)

Mise en scène et adaptation : Perrine Maurin, textes : Roland Barthes

En partenariat avec l'Arsenal

Théâtre du Saulcy à 20h, le 7 (20h)



JEUDI 7 FÉVRIER

↻ Les Jeudis du Conservatoire : Variations sur l'alto

Par les classes d'alto de Vincent Roth et Carole Wenisch

Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Régional à 18h30

VENDREDI 8 FÉVRIER

↻ La Belle Hélène

Orchestre national de Lorraine

Opérette en trois actes de Jacques Offenbach

Direction musicale: Christophe Talmont, mise en scène : Bernard Pisani

Opéra-Théâtre à 20h30, le 9 (20h30), le 10 (15h)



↻ Orchestre de Chambre

Direction : Fernand Quattocchi, soliste : Jérôme Schmitt, clarinette

Œuvres de Holst, Dvorak, Cimarosa, Rossini, Villa-Lobos

Arsenal à 20h30

SAMEDI 9 FÉVRIER

↳ Concert



Alifair

À l'origine d'Alifair on trouve Jean Pascal Boffo aux guitares et Aurore Reichert au chant, puis autour de ce duo un groupe complet s'est formé avec l'arrivée d'Hervé Rouyer à la batterie, Séraphin Palmeri aux claviers, et Fred Kempf à la basse. Sur fond de pop anglaise moderne et d'électro, les chansons fougueuses et désenchantées d'Alifair développent, par la magie des mots à double-sens, une prose étonnamment surréaliste.

Maison de la Culture et des loisirs à 20h30

↳ Voyage en terres Slaves
Sonia Wieder-Atherton et le Sinfonia Varsovia

Concert (symphonique)

Œuvres de Rachmaninov, Dohnanyi, Tcherepnine, Janacek, Lutoslawski, Prokofiev, Martinu, Malher, Traditionnel juif

Direction : Christophe Mangou

Arsenal à 20h30

↳ Le Clandestin et son Van Gogh

Théâtre

Auteur de la pièce et directrice : Edith Cortessis

Salle Braun à 20h30

DIMANCHE 10 FÉVRIER

↳ Autour de la musique de Mario Stantchev

Concert (jazz)

Mario Stantchev : piano, James Szura : guitare,

Viviane Moscatelli : chant et piano jazz

Entrée libre

Billets à retirer dans le hall de l'Arsenal à partir du mardi 5 février 2008 à 13h

Conservatoire à Rayonnement Régional à 16h

LUNDI 11 FÉVRIER

↳ Concert des étudiants du CEFEDM

Entrée libre

Billets à retirer dans le hall de l'Arsenal à partir du mardi 5 février 2008 à 13h

Conservatoire à Rayonnement Régional à 20h

MARDI 12 FÉVRIER

↳ Récital de flûte

Présenté par la classe de Victoria Ducret

Salle Poulenc du Conservatoire à Rayonnement Régional à 19h

↳ Les Arpenteurs

Danse

Compagnie Michèle Noiret

Chorégraphie : Michèle Noiret, composition musicale originale : François Paris

Arsenal à 20h30



Copyright Dik

↳ Concerts

Les Klebs

Cet ensemble de musiciens-improvisant, vous propose à travers une musique vive et joyeuse un voyage sonore étonnant, mêlant savamment instruments acoustiques, instrument électronique, espace phonographique et électroacoustique.

Quatuor Pli / Pierre Yves Macé

Composé par Pierre-Yves Macé, Crash-test est le titre d'une série de compositions originellement destinées à la scène, dont le deuxième volet, œuvre pour cordes confié au Quatuor Pli sous-titré Tensional Integrity se présente comme une reconfiguration de la matière acoustique à l'aide de transformations électroniques sciemment orchestrée ou simple fruit du hasard, et participe ainsi à l'éveil de tous les sens qui en font une découverte contemporaine riche.

Soirée organisée par Fragment Théâtre du Saulcy à 20h30

MERCREDI 13 FÉVRIER

↳ Le Concert Lorrain,
la musique française et la musique allemande

Concert (baroque)

Œuvres de Telemann, Bach, Marchand, Bodin de Boismortier

Direction et clavecin : Anne-Catherine Bucher, violoncelle Stephan Schultz

Arsenal à 20h30

↳ Cargo

Compagnie du Clan des Songes - Marionnettes et musique vivante

Tout public. À partir de 6 ans

Salle Braun à 15h, le 14 (10h)

JEUDI 14 FÉVRIER

↳ « Plaisir »... d'amour

Récital (donné à l'occasion de la Saint-Valentin)

Opéra Théâtre à 20h30



↳ 4.48 Psychose

Théâtre

Texte : Sarah Kane, mise en scène Nadège Coste

Théâtre du Saulcy à 20h

- ⇒ **Orchestre symphonique « Gabriel Pierné »**
 Direction : Aurélien Azan-Zielinski
 Avec la participation des classes de danse et de théâtre
Opéra-Théâtre à 20h (réservation obligatoire)
- ⇒ **Les Jeudis du Conservatoire : Carte blanche au 3^{ème} cycle**
 Par la classe de cor de Séverine Mallard-Lachaux
Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Régional à 18h30

VENDREDI 15 FÉVRIER

- ⇒ **Orchestre national de Lorraine**
 Carte blanche à Philippe Leroux
 Concert
 Direction : François-Xavier Roth, violoncelle : Gary Hoffman
 Œuvres de Debussy, Dutilleux, Leroux
Arsenal à 20h30
- ⇒ **Dolorès Clairbone**
 Théâtre
 David Joss Buckley - D'après le texte de Stephen King - Adaptation et mise en scène : Marie-Pascale Osterrieth, avec Michèle Bernier, Serge Riaboukine, Frédérique Tirmont, Magalie Woch, Simon Bakhouché, Alexandra Jazede
Opéra-Théâtre à 20h30, le 16 (20h30)



Copyright Gary Hoffman - Foto d'Arto Te-Servés

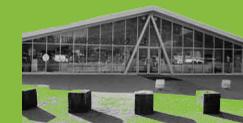
Expositions

- ⇒ **Devant-les-Ponts / Plantières-Queuleu 100 ans déjà !**
 Histoire, documents et photos anciennes sur ces deux communes rattachées à Metz depuis le 1^{er} janvier 1908.
 Du 15 janvier au 20 Mars 2008
Archives Municipales
- ⇒ **Fascinant Maroc**
 Mireille Lantz
 Du 7 Février au 5 Mars 2008 - Vernissage le mardi 12 Février à partir de 18h
Carrefour des Arts
- ⇒ **L'instant n'en finit pas**
 Patrick Neu et Jean-Christophe Norman
 Jusqu'au 9 Mars
Frac de Lorraine
- ⇒ **Christoph Rihs**
 Jusqu'au 1^{er} mars
Faux Mouvement



Copyright Patrick Neu

- ⇒ **Plonk&Replonk**
 Jusqu'au 12 janvier
Faux Mouvement
- ⇒ **Max B**
 Peintures
 Du 11 janvier au 9 mars 2008 - En collaboration avec art.metz
Arsenal
- ⇒ **Mystère de l'œil**
 Par les étudiants du cours du soir dans le cadre des cours post-scolaires depuis cinq ou six années
 Du 17 janvier au 3 février 2008 - Vernissage le mercredi 16 janvier
Galerie de l'Esplanade de l'ESAM
- ⇒ **Wolfgang Sinwel**
 Peintures-Vienne/Autriche
 Du 19 janvier au 22 février 2008 - Vernissage le 18 janvier en présence de l'artiste
Galerie Raymond Banas de la Maison de la Culture et des Loisirs Saint Marcel
- ⇒ **Multi(ple)prise**
 Présentation de travaux vidéos ou installations d'étudiants de l'ESAM, impliquant l'image en mouvement.
 Du 4 février au 10 février 2008
Galerie de l'Esplanade de l'ESAM
- ⇒ **Maison du projet du Centre Pompidou-Metz**
www.centrepompidou-metz.com
 Suivez en direct le chantier avec la nouvelle Webcam sur le site : www.mairie-metz.fr
 Ouvert 7j / 7 de 11h à 17h - Plus d'infos : 33 (0)3 87 63 73 59
Quartier de l'Amphithéâtre



Jeune Public

- SAMEDI 12 JANVIER**
- ⇒ **Pique-Carreau-Cœur-Trèfle**
 Création d'un jeu de cartes sur les contes
 Atelier en trois séances (le 2/02/08 et le 8/03/08)
 Enfants de 5 à 8 ans - Entrée libre dans la limite des places disponibles
Bibliothèque de Bellecroix à 15h
- MERCREDI 16 JANVIER**
- ⇒ **Des histoires plein les doigts : Le crocodile**
 Séance du conte suivi d'un atelier peinture
 Enfants de 2 à 5 ans - Réservation obligatoire
Médiathèque du Pontiffroy à 10h30

N'oubliez pas **DAZIBAO** l'actualité culturelle des moins de 12 ans document disponible à l'hôtel de ville, mairies de quartier et dans tous les lieux culturels

↻ Les trois petits cochons

Compagnie Nihilo Nihil
Spectacle - Enfants dès 3 ans
Salle Braun à 15h, le 17 (10h, 14h30), le 18 (10h, 14h30), le 20 (16h)

MERCREDI 23 JANVIER

↻ Les trois petits cochons

Compagnie Nihilo Nihil
Spectacle - Enfants dès 5 ans
Salle Braun à 15h, le 24 (10h, 14h30), le 25 (10h, 14h30), le 27 (16h)

SAMEDI 26 JANVIER

↻ Momo des carrefours

Conte pour ados - Entrée libre sur réservation
Bibliothèque de la Patrotte à 17h

DIMANCHE 27 JANVIER



↗ Conte

Le petit bossu

Les histoires des « Mille et une Nuits » sont remarquables à plus d'un titre, pour être à la fois fantastiques, exotiques, amusantes autant que tragiques, légèrement moralisatrices, et par le fait qu'elles prennent leur source dans une riche tradition orale d'histoires souvent grotesques. L'histoire du Petit Bossu n'échappe pas à la règle et mêle les genres : comédie, tragédie, bouffonnerie.

D'après « L'histoire du petit bossu » conte de la 25e nuit des Mille et une Nuits

Enfants à partir de 8 ans

Salle de l'esplanade de l'Arsenal à 16h, le 28 (10h, 14h)

JEUDI 31 JANVIER

↻ Coupures, Kubilai Khan Investigations

Danse - Entrée libre sur réservation
Arsenal à 14h, le 1er février (14h), le 3 février (16h)

SAMEDI 2 FÉVRIER

↻ La matinée des petites oreilles

Histoires, comptines et jeux de doigts
Enfants de 3 à 5 ans. Entrée libre sur réservation dans la limite des places disponibles
Bibliothèque de la Seille à 10h30

MERCREDI 6 FÉVRIER

↻ Atelier contes et arts plastiques

En compagnie de Nathalie Zolkos
Tout-petits - Entrée libre dans la limite des places disponibles
Bibliothèque de Magny à 10h

↻ Le festin des loups !

Heure du conte par Nathalie Galloro suivi d'un goûter
Enfants de 6 à 14 ans et plus
Médiathèque du Pontiffroy à 16h30

SAMEDI 9 FÉVRIER

↻ En compagnie de Nathalie Zolkos

Atelier contes et arts plastiques
Tout-petits de 2 à 4 ans - Entrée libre dans la limite des places disponibles
Bibliothèque de La Seille à 10h

VENDREDI 15 FÉVRIER

↻ Orchestre national de Lorraine

Carte blanche à Philippe Leroux - Concert, répétition ouverte
Entrée libre sur réservation
Arsenal à 10h

Conférences - auditions lectures publiques

JEUDI 10 JANVIER

↻ L'art du côté de la sphère privée

Conférence
Frac de Lorraine - 49 Nord 6 Est à 19h

SAMEDI 12 JANVIER

↻ Au Bois Lacté

Conférence proposée par le Cercle Lyrique de Metz
animée par Nathalie Pierson, critique musicale
Foyer de l'Opéra-Théâtre à 17h

MARDI 15 JANVIER

↻ Pour aller plus loin

Cours de danse
Arsenal de 18h30 à 20h30, le 22 (de 18h30 à 20h30),
le 12 février (de 18h30 à 20h30)

MERCREDI 16 JANVIER

↻ Masterclass de clavecin avec Pierre Hantaï

En collaboration avec l'Arsenal
Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Régional de 10h à 13h

SAMEDI 19 JANVIER

➤ **Rencontre avec Elisabeth Kontomanou**

Forum des rencontres – Fnac Metz
Samedi 19 janvier 2008 à 15h

➤ **Pour aller plus loin**

Ateliers autour de la danse - Animés par Marie-Pierre Jaux et Noël Claude
Arsenal de 14h à 18h, le 20 (de 14h à 18h)

MERCREDI 23 JANVIER

➤ **Pour aller plus loin**

Introductions aux spectacles
Par Irène Filiberti, critique de danse : conférence sur le parcours de Maguy Marin : projection de « Retour sur Umwelt », montage réalisé par La Cinémathèque de la Danse.
Entrée libre

Arsenal à 19h, le 24 (19h)

➤ **Soirée transparence**

De Gilles Stassart
Frac de lorraine - Mercredi 23 janvier à 20h

VENDREDI 25 JANVIER

➤ **Audition de clarinette**

Par les classes de Joan Dentresangle et André Weinborn
Salle Poulenc du Conservatoire à Rayonnement Régional à 19h30

DIMANCHE 27 JANVIER

➤ **Les traces des dieux et héros grecs dans le dédale du musée**

Visite passion - Kévin Kazec
Musée de la Cour d'Or

JEUDI 31 JANVIER

➤ **Pour aller plus loin**

Introductions aux concerts - Une histoire de la voix
Animées par Philippe Leroux
Arsenal à 19h

SAMEDI 2 FÉVRIER

➤ **Pour aller plus loin**

Stage de danse animé par Kubilai Khan Investigations (Frank Micheletti et Ikue Nakagawa)
Arsenal de 14h à 18h, le 3 (de 10h à 17h)

JEUDI 7 FÉVRIER

➤ **Anubis, seigneur de la nécropole**

Association d'égyptologie Thot - Entrée libre
Maison de la Culture et des Loisirs à 19h

VENDREDI 8 FÉVRIER

➤ **Audition de clarinette**

Par les classes de Joan Dentresangle et André Weinborn
Salle Poulenc du Conservatoire à Rayonnement Régional à 19h30

SAMEDI 9 FÉVRIER

➤ **Pour aller plus loin**

Stage de danse animé par Fred Vaillant, danseur et assistant de Michèle Noiret
Arsenal de 14h à 18h, le 10 de 10h à 17h

DIMANCHE 10 FÉVRIER

➤ **L'instant n'en finit pas**

Visite interprétée de l'exposition - Par Jacques Arnoult
Frac de lorraine - Dimanche 10 février de 17h à 18h

MARDI 12 FÉVRIER

➤ **Contes pour adultes**

Par Yves Thouvenel
Entrée libre sur réservation dans la limite des places disponibles
Bibliothèque de Bellecroix à 18h

➤ **Pour aller plus loin**

Introductions aux spectacles
Pascal Chabot, conseiller artistique de la compagnie, sur les Arpenteurs de Michèle Noiret, précédé de la projection du film « Solo » de Thierry Knauff
Entrée libre
Arsenal à 19h

➤ **Récital de flûte**

Par la classe de Victoria Ducret
Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Régional à 19h45

VENDREDI 15 FÉVRIER

➤ **Autour de l'accordéon**

Audition - Classe de Bertrand Rieske
Salle Poulenc du Conservatoire à Rayonnement Régional à 19h

➤ **Audition de piano**

Classe d'Anne-Marie Denis
Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Régional à 19h45

INFOS CONTACTS

ARCHIVES MUNICIPALES

1-3 rue des Récollets

Tél. + 33 (0) 3 87 68 25 70

LES ARÈNES

Avenue Louis le Débonnaire

Tél. + 33 (0) 3 87 62 93 60

ARSENAL

Avenue Ney

Tél. + 33 (0) 3 87 74 16 16

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL DE METZ

2, rue du Paradis

Tél. + 33 (0) 3 87 55 54 56

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DE METZ

1, rue de la Citadelle

Tél. + 33 (0) 3 87 68 25 25

ÉCOLE DE MUSIQUE AGRÉÉE

48, rue Saint-Bernard

Tél. + 33 (0) 3 87 66 94 93

LA COUR D'OR. MUSÉES DE METZ

2, rue du Haut Poirier

Tél. + 33 (0) 3 87 68 25 00

FRAC

1 bis rue des Trinitaires

Tél. +33(0)3 87 74 20 02

MAISON DE LA CULTURE ET DES LOISIRS

36, rue Saint-Marcel

Tél. + 33 (0) 3 87 32 53 24

MAISON DU PROJET DU CENTRE POMPIDOU-METZ

Quartier de l'Amphithéâtre

Tél. + 33 (0) 3 87 63 73 59

MÉDIATHÈQUE DU PONTIFFROY

1, place de la Bibliothèque

Tél. + 33 (0) 3 87 55 53 33

MÉDIATHÈQUE DE METZ-BORNY

2, boulevard de Provence

Tél. + 33 (0) 3 87 68 25 35

MÉDIATHÈQUE DU SABLON

Centre République 4/6 rue des Robert

Tél. + 33 (0) 3 87 55 59 34

OPÉRA-THÉÂTRE

4-5 place de la Comédie

Tél. + 33 (0) 3 87 75 40 50

ORCHESTRE NATIONAL DE LORRAINE

25, avenue Robert Schuman

Tél. + 33 (0) 3 87 66 67 67

SALLE BRAUN

18, rue Mozart

Tél. + 33 (0) 3 87 65 73 11

LES TRINITAIRES

10-12 rue des Trinitaires

Tél. + 33 (0) 3 87 20 03 03

ACTION CULTURELLE DE L'UNIVERSITÉ PAUL VERLAINE - METZ

Ile du Sauley

Tél. + 33 (0) 3 87 31 57 77